SONATE

VIOLINE UND KLAVIER

OPUS 26 (D MOLL)

L. WINDSPERGER

n. M. 6.–
(Hierzu Teuerungsaufschlag)

MAINZ

B. SCHOTT'S SÖHNE

521430

SONATE

I

Lothar Windsperger, Op. 26




pizz.
non legato
p
arco
p cresc.
pizz.
m.d.
p
arco
ff
1
sonore
p
ff
p
cresc.
cresc.
f
f
p
p
5
Ped.
Ped.


cresc.
sf
cresc.
f
2
p
p
mp calando
dolciss.
poco rall.
p
mp calando
pp
poco rall.


a tempo (fließende 𝅗𝅥)
a tempo (fließende 𝅗𝅥)
p dolce legatissimo
pp
sf
sf
etwas zögern
noch mehr zögern
pp
etwas zögern
noch mehr zögern
f
pp
pp
3
wieder fließend
D Saite
p
wieder fließend
p


pp
ppp
sf
sf
G Saite
p
(verträumt)
pp colla parte


4
(auflodernd)
beſchleunigen
beſchleunigen
5
noch mehr beſchleunigen
noch mehr beſchleunigen


zurückhalten
ff
1. rit. assai
2. poco rit.
mf
(Reprise unentbehrlich)
1.
2.
f
p
pp
lang
6
a tempo
(heftig)
f martellato
ff
mf
cresc.
sfp


7
f
sf
pp (subito)
non leg.
p
cresc.
cresc.
8
f
sff
sf


con forza
ff
f
con forza
ff
f
cresc.
9
vorwärts
ff
vorwärts
ff
sehr schnell
sehr schnell
etwas zögern
etwas zögern


sostenuto
sostenuto
10
tranquillo
tranquillo
agitato
agitato
sostenuto
sostenuto
11



f
meno f
pp
pp diluendo
ppp
ff
8va bassa
12
Wie anfangs
mf
sf


fz
mf
fz
f
sf
mf
f
p
pizz.
arco
p
cresc.
m.d.
p
pizz.
arco
ff
13
sonore
p
ff
p


cresc.
f
Ped.
5
p
cresc.
sf
f
14
mp


p calando
p calando
dolciss.
poco rall.
p
p poco rall.
a tempo (fließende 𝅗𝅥)
p dolce
legatiss.
pp
sf
sf
sf
f
pp
etwas zögern
noch mehr zögern
pp
noch mehr zögern
pp


15
wieder fließend
A Saite
p
wieder fließend
p
pp
ppp
D Saite


(verträumt)
pp colla parte
16
(auflodernd)
beschleunigen
p beschleunigen


17
noch mehr beschleunigen
noch mehr beschleunigen
nicht zurückhalten
nicht zurückhalten
cresc.
cresc.
immer schneller
immer schneller
Presto
sehr zurückhalten
sehr zurückhalten
pizz.
arco

II




19
G Saite
G Saite
G Saite
p cresc.
f
p
pp
sf
sff
p sotto voce
ppp
mp


20
Etwas bewegter
mp
sonore
cresc.
f
f deciso
mf
p
mp
sonore
cresc.


f deciso
mf
p
21
Noch etwas bewegter
non legato
sf
rall. assai
dim.
largo
p>pp


Erstes Zeitmaß
22
G Saite
p
pp
ppp
pp
p
mf espress.
non leg.
mp
sf
p


23
cresc. assai
ff con tutta forza
cresc. assai
f
24
breit
sf
breit
f marcato


sempre ff
m. d.
calando
m. d.
25
schlicht, empfindungsvoll
p legato possibile
pp
ppp
mp


poco cresc.
poco cresc.
p
espress.
mp
espress.
sf
sf
26
pp
p dolce
pp
adagio assai
ad lib.
cresc.
(ohne Nachschlag)
f
pp
colla parte
cresc.
attacca subito III

III


Schnell, glutvoll
poco f cresc.
ff
m.s.
m.d.
m.s.
m.d.
poco f
rinforz.
rinforz.
27
energico
energico


mf
mf
mf
mf
f
f
sff
28
cresc.
cresc.
p
sf
p
sf


29
G Saite
f sonore
30


rall.
rall.
31
Etwas ruhiger
sonore
dolce


32
espress.
pp rall. assai
33
Wie anfangs
poco f cresc.


ff
m.s.
m.d.
m.s.
m.d.
poco f
rinforz.
34
energico
rinforz.
energico
mf
mf
mf cresc.
mf cresc.
35
f
cresc.
f
sff
sf


cresc.
sf
36
sf
p
f
p
sonore
f
f
37
p
p
ff



Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz